



香港恒生大學
THE HANG SENG UNIVERSITY
OF HONG KONG

恒大大學5所學院·提供超過30個學位課程

翻譯及外語學院 人文社會科學學院 決策科學學院 商學院 傳播學院



“我們重視學生對關鍵問題的
反思能力和創意解難能力。”

“學院對人文素養的培訓，
令我對「人」有更深層次體會。”

“文創產業前景無限，
港青有無盡發展空間。”

恒大人文社會科學學院畢業生
甄庭軒

恒大人文社會科學學院院長
譚國根教授

資深傳媒人
陳景祥

恒大人文社會科學學院

擷取文化精粹 銳意改革創新

科技日新月異，為各行各業帶來革命性轉變，然而人文素質仍佔不可取捨的地位。香港恒生大學（恒大大）人文社會科學學院透過跨領域的綜合課程，培養學生的語文能力、批判性思考和創造力，助他們於不同社會崗位發揮所長。學院最新開辦「哲學、政治與經濟（榮譽）社會科學學士」和「心理學（榮譽）文學士」課程，貫徹學院銳意改革創新，緊貼社會發展脈搏的理念。

恒大人文社會科學學院院長譚國根教授表示，人文學科和社會科學關係密切，人文學科關乎人類價值、道德、分析思考、語言、文學想像、藝術和創新；社會科學則研究人類心理、社會及文化層面。「學院課程揉合人文精神、產業元素和科技創新，三者相輔相成，培養學生的分析能力、具前瞻性與創新的思考能力，迎接21世紀創意時代。」

創新跨領域 課程革新不斷

學院在2021/22學年開辦「哲學、政治與經濟（榮譽）社會科學學士」和「心理學（榮譽）文學士」課程，前者更為全港首創的跨學科科目。譚教授說：「現今政治與經濟關係密不可分，如將兩者與哲學一併教授，能夠訓練學生洞悉世情，提高領導及策劃能力。畢業生出路甚廣，可以從事教學、社會研究、甚至是與政治相關的工作。」

而「心理學（榮譽）文學士」課程既屬專業導向，亦涉獵跨學科範疇。內容涵蓋各主要心理學範圍及相關學科，亦提供三個專修範疇供學生選讀，包括「教育和臨床專修範疇」、「商業和科技專修範疇」及「神

經科學和健康專修範疇」，提升學生就業和專業深造的機會。

藝術設計融入電腦科技

在數碼年代，藝術發展與科技結合，作品可通過電腦設計，以跨媒體藝術形式呈現，為觀眾帶來嶄新感覺。譚教授說：「學院的藝術設計課程配合社會發展趨勢，教授學生以電腦科技輔助的全新藝術及創作模式，配合人工智能、虛擬及擴增實景的數碼藝術，集傳統與創新技術於一身。」他透露，恒大大明年底落成的新教學大樓將設有數碼多媒體實驗室、剪接室及黑盒實驗劇場等教學設施，讓學生學習與時並進的文創知識。

海外交流 觀摩異地人文色彩

譚教授表示，一隊從事文化創意產業的團體，除了藝術文化的專業人才外，背後支援及行政人員亦需要具備一定程度的文化涵養和基本知識。他鼓勵學生參加海外交流，觀摩他國人文色彩，提升個人文



「亞洲研究」課程去年舉辦日本宮崎遊學團，加深學生對亞洲各國的認識。

化涵養。他強調每位學生在四年大學生活中，保證有一次前往海外交流的機會，例如修讀亞洲研究的學生可前赴中國內地、台灣、日本、韓國及馬來西亞等地，親身體驗亞洲地區的獨特文化。

人文與產業結合 令產品服務價值昇華

「四年大學生活，最大得著是學懂如何『做人』，對『人』有更深層次的體會。在產業與人文元素結合，可滿足大眾心靈需要，提升產品服務價值。」亞洲研究（榮譽）社會科學學士畢業生甄庭軒（Ricky），從課堂討論、實地考察、海外交流及工作實習，充分領會人文元素在現今社會的重要性。

恒大大奉行小班教學，師生關係緊密，Ricky對此印象最為深刻：「二年級猶豫是否轉校，當時詢問了教授意見，他們客觀為我分析，而非單純從學校角度出發一味挽留。然而最終我都因為課程特色、學習機會和以學生利益為先的教師，決定在恒大大繼續學業。」他補充說，他居住在住宿書院，間中都會碰到其學科教授，「他們沒有架子，與學生打成一片，很願意溝通交流，分享人生經驗。」

考察掌握現世脈搏「做學問」尋深層次反思

Ricky分享為了完成一份有關全球化與文化斷層的研究，曾花了近40小時鑽研一篇文章，之後再進行小組討論。他坦言過程的確艱鉅，但最後得到有深度、有層次、具啟發性的討論和反思，成為最難忘的「做學問」經歷。

除了書本和課堂知識外，亞洲研究課程十分重視實地考察，掌握現實世界脈搏。Ricky憶述：「有一次我要往土瓜灣的社區考察，研究區內居民跟少數族裔的聯繫，當中涉及不同課題，包括如文化差異、習俗、飲

食、交通甚至居住環境等，讓我能學以致用，分析現實世界狀況。」

海外實習交流拓展眼界

Ricky透過「恒大大和富領袖網絡」前往上海實習一個月，到當地商場工作，主要負責資料搜集、分析每個商團內各商場客戶群的消費模式、市場趨勢等，將人文元素注入商業服務中。他更代表香港在兩岸三地青年高峰論壇中演講，分享「理想青年發展的城市」這題目，得以深入了解不同文化。

學而不怠，Ricky選擇進修國際關係及公共事務，擴闊視野。同時，他更與同學參加創業發展基金比賽，開發具文化色彩的手機應用程式，為大眾提供文化產品服務配對。



Ricky在住宿書院協助籌辦不同類型的活動供書院的宿生一同學習、聯誼、和交流文化。

文創產業前景佳 年輕人發揮空間大

資深傳媒人陳景祥認為，香港匯聚中西文化，加上法制完善，文創產業，包括電影、設計及建築等未來發展前景十分理想。他相信，資訊科技應用會為文創產業帶來一番新氣象。

陳景祥續指，資訊科技的進步令文創產業變得個人化，年輕人入行較以往容易。他以電影業為例，過往業界需要動用龐大的人力及財力，方能夠完成一套電影，然而隨着微電影的冒起，在有限的人手及器材下，亦能製作不亞於專業水準的作品，透過網絡呈現於觀眾前，在業界打出名堂。隨着大灣區急速發展，本港的文創產業亦可藉此開拓龐大的市場，「大灣區目前約有7,000萬人口，是本港總人口的十倍，商機無限。」

恒大大課程提升學生思考能力

恒大大作為社會專才的搖籃，一直緊貼業界發展。陳景祥認為，課程着重培養學生對於文化的觸覺及創意，提升反思及批判能力，配合專業知識及技術，令他們投身職場時更具競爭力。他欣賞恒大大學生的創意能力和執行力非凡，在文創產業中創造獨特的風格。

香港恒生大學人文社會科學學院

- 中文（榮譽）文學士
- 英國語文（榮譽）學士
- 亞洲研究（榮譽）社會科學學士
- 文化及創意產業（榮譽）文學士
- 藝術設計（榮譽）文學士
- 心理學（榮譽）文學士
- 哲學、政治與經濟（榮譽）社會科學學士

7月21日DSE放榜日
9am - 4pm
親臨恒大大校園報名

即場考核及取錄



*收生安排以恒大大網頁最新公布為準